

# FABI GUARDIOLA

## PRODUCT DESIGNER | UX/UI & VISUAL

HOLA@FABIGUARDIOLA.COM | +54 9 11 6857 0769 | BUENOS AIRES, ARGENTINA

PORTFOLIO: [www.fabiguardiola.com](http://www.fabiguardiola.com)

LINKEDIN: <https://www.linkedin.com/in/fabiguardiola/>

### PERFIL PROFESIONAL

Product Designer con background en Artes Visuales. Especializado en la optimización de flujos y la creación de interfaces centradas en el usuario (UCD). Experiencia en Design Thinking e Investigación para resolver puntos de fricción y lograr resultados de negocio medibles (ej. conversión y engagement).

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

**DIRECCIÓN DE ARTE** (Énfasis UX Visual) | **Moon Cartridges** | 2024 (Fecha Fin)

- Optimicé la jerarquía visual y el flujo de contenidos, duplicando el engagement promedio, según métricas del cliente.

**GESTIÓN VISUAL** (Énfasis Usabilidad) | **@Empleotattooarg** | 2023 - Actualidad

- Apliqué Design Thinking para priorizar usabilidad y legibilidad en las piezas gráficas semanales.
- Iteré contenidos basándome en prácticas centradas en el usuario, aumentando la retención de usuarios y las interacciones.

**DISEÑADOR GRÁFICO** | **The Good Place BA** | 2020 - Actualidad

- Consolidé la identidad visual, logrando un 23% más de crecimiento en seguidores e interacciones.
- Establecí una línea gráfica coherente para redes e impresos, asegurando la consistencia todos los puntos de contacto.

**PROYECTO UX** | Rediseño de App de Delivery (**UBA**) | 2023

- Lideré investigación de usuarios, benchmarking y entrevistas para detectar y priorizar puntos de fricción.
- Ejecuté el proceso completo de Diseño Centrado en el Usuario (UCD) y prototipo (Figma) validado por testing de usabilidad.

### FORMACIÓN ACADÉMICA

**Certificación en UX Design** | Google & Coursera (2022)

**Diseño Gráfico (4to año)** | Universidad de Buenos Aires (2020–Actualidad)

**Maestría en Tecnología y Estética de las Artes Electrónicas** | UNTREF (2013–2015)

**Licenciatura en Artes Visuales** | Universidad Nacional de las Artes (2003–2008)

**Desarrollo Web Front–End** | Codo a Codo CABA (2022)

### HABILIDADES TÉCNICAS Y METODOLOGÍAS

**UX/UI & Prototipado:** Figma (Experto), Adobe XD, Miro, Notion, Prototipado (Alta/Baja), Testing de Usabilidad.

**Metodologías:** Design Thinking, Scrum, Diseño Centrado en el Usuario, Investigación de Usuarios, User Flows, Wireframing.

**Diseño Visual:** Illustrator, Photoshop, Procreate, Diseño de Sistemas, Creación de Identidad (Auxiliar).

**Web (Básico):** HTML, CSS, JavaScript (básico), Bootstrap, GitHub.

**Audio:** Cubase, Audition, Maschine, GarageBand.

### INFORMACIÓN ADICIONAL

**Habilidades Blandas:** Trabajo colaborativo, Autonomía en la gestión de proyectos, Comunicación efectiva.

**Intereses:** Docencia y desarrollo de talleres. Diseño y construcción de instrumentos analógicos.

**Reconocimientos Clave:** Fase 8 Muestra de arte electrónico (2016). Sumidxs–Muestra de arte electrónico (2017).